

La COMMUNE en OCTOBRE 2012

JOURS	1 ^{ères} ACTIVITÉS	DERNIÈRES ACTIVITÉS
Lundi 1 ^{er}		20h : Réunion bilan Festiv'Aligre
Mardi 2	12h/14h : Atelier réflexologie plantaire 12h30/13h30 : Atelier tablettes numériques 14h/16h : Jouons ensemble! Atelier Scrabble et autres jeux	FERMETURE À 19H
Mercredi 3	10h/11h : Contes pour enfants de Maximine 14h30/17h30 : Atelier couture 15h/17h : Atelier d'écriture de Pierre Thoribé	FERMETURE À 19H
Jeudi 4		FERMETURE À 19H
Vendredi 5		18h : Vernissage expo «Juste avant la fin» 20h : Projection : «Extérieur, rues» 21h : Repas
Samedi 6	14h30/17h30 : Atelier couture	18h15 : Dans'Aligre 20h : Repas de Laurent, Marion et Elisa
Mardi 9	12h30/13h30 : Atelier tablettes numériques 14h/16h : Jouons ensemble! Atelier Scrabble et autres jeux	FERMETURE À 19H
Mercredi 10	11h/12h : Contes pour enfants de Maximine 14h30/17h30 : Atelier couture	19h30 : Poésie en liberté : Salah al Hamdani 20h30 : Repas de Mathias
Jeudi 11	15h30/17h : Atelier d'écriture de Pierre Thoribé	19h30 : Projection «Edmond Charlot» 21h : Repas de Josie, Roland et Alain
Vendredi 12	13h30 : Atelier cuisine «Exotica Miam»	20h : Repas «Exotica Miam»
Samedi 13	14h30/17h30 : Atelier couture	18h/21h : Atelier populaire d'Affiche locale à la MDE 18h30 : Initiation à la tarentelle 20h30 : Repas italien de Silvia, Anna, Enguerran, Martin
Lundi 15		20h : Comité d'animation
Mardi 16	12h/14h : Atelier réflexologie plantaire 12h30/13h30 : Atelier tablettes numériques 14h/16h : Jouons ensemble! Atelier Scrabble et autres jeux	20h : projection films d'animation + Repas
Mercredi 17	11h/12h : Contes pour enfants de Maximine 14h30/17h30 : Atelier couture 15h30/17h : Atelier d'écriture de Pierre Thoribé	20h : Conférence «Thelenious Monk» + buffet participatif
Jeudi 18	14h30/17h : Atelier maquette «le livre de cuisine de la Commune»	20h : Ciné-débat d'Attac 12 ^e
Vendredi 19		20h : Repas Djs'Cooking (repas en musique !)
Samedi 20	14h30/17h30 : Atelier couture	18h/19h : Projection/débat sur la Syrie 20h : Repas syrien
Mardi 23	12h30/13h30 : Atelier tablettes numériques 14h/16h : Jouons ensemble! Atelier Scrabble et autres jeux	20h : Atelier populaire d'Attac 12 ^e + buffet participatif*
Mercredi 24	11h/12h : Contes pour enfants de Maximine 14h30/17h30 : Atelier couture	FERMETURE À 19H
Jeudi 25	15h/17h : Atelier d'écriture de Pierre Thoribé	19h30 : projection de «Derniers Témoins, le procès boomerang» + buffet participatif
Vendredi 26		20h : Repas spécial des îles d'Ali : tenue colorée obligatoire sinon pas-manger !
Samedi 27	14h30/17h30 : Atelier couture	20h : Repas de Salima, Clarisse et Gabriel
Mardi 30	12h30/13h30 : Atelier tablettes numériques 14h/16h : Jouons ensemble! Atelier Scrabble et autres jeux	20h : Projection de courts métrages + buffet participatif*.
Mercredi 31	11h/12h : Contes pour enfants de Maximine 14h30/17h30 : Atelier couture	FERMETURE À 19H

BULLETIN D'ADHESION Commune Libre d'Aligre 2012

Article 2 des statuts : «cette association a pour but l'animation sociale, culturelle et sportive du quartier d'Aligre, la défense de son environnement et de son cadre de vie, la promotion de l'entraide et de la solidarité entre les habitants»

NOM, Prénom :

Adresse :

Téléphone Domicile :

Téléphone mobile :

E-mail :

Je déclare adhérer à l'association "Commune Libre d'Aligre, association de quartier", (loi de 1901).

Je verse ma cotisation à la **CLA** : Cette cotisation donne droit à l'accès au bar La Commune

5 Euros 10 Euros 20 Euros
30 Euros Euros

Je participe au Jardin de l'Aligresse et verse en plus pour le fonctionnement du jardin :

10 Euros 20 Euros 30 Euros
..... Euros

Je souhaite être sollicité par mail pour aider en soirée au café

Paris le :

Signature :

Bulletin à accompagner d'un chèque à l'ordre de CLA et à renvoyer à :

Commune Libre d'Aligre
3 rue d'Aligre
75012 Paris

Conformément à la loi du 6.1.1978, vous disposez d'un droit d'accès au fichier de la CLA en vous adressant au secrétariat :

Commune Libre d'Aligre, association de quartier, 3 rue d'Aligre 75012 Paris

La COMMUNE OCTOBRE 2012



Pour tous renseignements, inscriptions, propositions, coups de mains etc ...
☎ 01 43 41 20 55
lacommune.aligre@orange.fr
www.cl-aligre.org

LA COMMUNE
3 rue d'Aligre 12^e

La Commune est ouverte du mardi au samedi de 11h à 23h et 19h quand il n'y a pas d'animation le soir.



RETOUR À L'ANORMAL !

Festiv'Aligre est fini ! Pas le moindre clown, pas de fanfare ni jongleur à l'horizon ! Le café reprend sa vitesse de croisière, même si quelques objets fossiles témoignent de la folie douce des derniers jours. Le festival achevé, il nous faut continuer sur notre lancée et travailler à renforcer les liens qui nous unissent et qui font de ce lieu, un endroit unique.

En tout cas, on attend vos photos, témoignages, films sur lacommune.aligre@orange.fr ou sur une clé apportée au café. On collecte pour une soirée souvenir et pour la postérité, en attendant la prochaine fois !

LA CUISINE COMMUNE
La Commune alterne activités, rencontres culturelles et ATELIERS CULINAIRES les autres soirs. Le principe de ces ateliers culinaires : des adhérents préparent un menu que nous dégustons à partir de 20h pour des prix très accessibles.
- Vous voulez être les chefs d'un soir : passez au café pour vous inscrire sur l'agenda. Attention, il est nécessaire de prévoir une équipe de 4 personnes pour la cuisine et le service du soir !
- IMPORTANT : vous pouvez vous inscrire aussi sur le planning pour compléter les équipes du soir ou aider en cuisine la journée !



👉 ACTIVITÉS

☆ **Les mercredis & samedis 14h30/17h30 : Atelier couture** Pour coudre ensemble et apprendre les uns des autres. Machines à coudre est disponible sur place.

☆ **Tous les mardis de 12h30 à 13h30 : Rencontres tablettes numériques** Venez vous familiariser tous les mardis avec ces nouveaux zinzins électroniques. Yann, le coordinateur de l'Espace Numérique Relais 59 vous aidera à caresser les écrans dans le sens des pixels !

☆ **Tous les mardis 14h/16h : Jouons ensemble ! Atelier Scrabble et autres jeux**

☆ **Mardi 2 & 16 OCT. 12h30 : C'est le pied !** Quelques théories sur la réflexologie plantaire.... et de la pratique !

☆ **Mercredi 3, 17 & jeudi 25 OCT. 15h/17h : Atelier d'écriture créative, spontanée animé par Pierre Thoribé.** Ouvert à tous, sans «niveau» requis. Laisser la plume courir, lâcher les mots, les vôtres...

☆ **Samedi 6 OCT. 18h15/19h30 : DANS'ALIGRE** Atelier de danses collectives animé par Pascale Burger. Thème : Valses et polkas - Accessibles à tous, venez tourbillonner à 2 ou 3 temps avec toujours convivialité et plaisir de danser ensemble !

☆ **Vendredi 12 OCT. 12H : Atelier de cuisine «Exotica Miam»** 5 personnes concocteront pour le repas du soir, le plat national égyptien (végétarien) : le foul, purée de fèves marrons, riche en protéine, fer et minéraux. S'inscrire via mail ou par téléphone pour s'initier à la cuisine populaire du Caire.

☆ **Samedi 13 OCT. 18H30/20H : Initiation à la tarentelle, conduite par Tullia Conte et Serena Tallarico de Sudanzare, association de théâtre et danses traditionnelles italiennes.** On vous emmène au cœur du Sud de l'Italie, pour partager nos danses traditionnelles : les Tarentelle. Ce terme se réfère à une famille qui réunit la plupart des danses et des musiques du Sud de l'Italie. Une explication historique et culturelle sera donnée : dans les tarentelles on trouve représenté l'offense, l'insouciance, le flirt, le défi, l'ironie, le sacré, le divin. Ça pourrait être le début d'un long voyage ! **Réservation nécessaire, nombre de places limité à 15 personnes.**

☆ **Samedi 13 OCT. 18H/21H : Atelier Populaire d'Affiches Locales à la Maison des Ensembles.** Initiez-vous à la sérigraphie en participant à cet atelier d'affiches des événements, fêtes et manifestations de tous groupes, associations, structures, locaux et militants du quartier... qui en font la demande. **Cette séance spéciale vous permettra de customiser vos tee-shirt, sacs et autres accessoires que vous apporterez avec le visuel du Festiv'Aligre. Nouveau : création des objets dérivés du Festival après qu'il ait eu lieu !**

☆ **Jeudi 18 OCT. 14h30/17h : THE livre de cuisine de la Commune et son atelier de maquette.** Venez nous aider à l'inventer : trier, classer, mettre en page de façon ludique et inventive toutes les recettes de la Commune.

👉 EXPO

Jusqu'au 30 Octobre :

«JUSTE AVANT LA FIN»

photographies d'Anne-marie Lallement

Photos de paysages, prises souvent en contre-jour ! au fil de mes voyages entre Paris et Marseille. Photos qui comportent des time-codes vrais ou imaginés (de 2007 à 2030).

Vernissage : vendredi 5 OCT. à 18h

👉 RENCONTRES & DÉBATS

🕒 **Samedi 20 OCT. 18h30/19h30 : Projection photographique commentée.** La journaliste **Gaëlle Coursel** et le photographe **Clément Halborn** vous proposent une projection photographique suite à leur voyage à la frontière turco-syrienne auprès des réfugiés. Projection suivie d'une discussion et d'un repas syrien.

🕒 **Mardi 23 OCT. 20h : l'atelier populaire d'Attac 12° : " financer réellement l'économie réelle "** Les banques privées sont renflouées avec l'argent public et les activités spéculatives étranglent l'économie réelle en crise. L'investissement populaire (NEF, CIGALE ...), un pôle financier d'organismes publics, ou encore une banque publique d'investissements sont des alternatives à développer sous contrôle public, réclamées par certains, promises par d'autres. Exposé suivi d'un débat et d'un buffet garni par les participants

👉 DÉFINITION

Buffet participatif (ou partagé) : nom composé masculin, se dit d'une collation composée par des victuailles, de préférence faites maison ou choisies avec amour, apportées par **TOUS** les participants lors de certaines soirées à la Commune, boissons exclues car vendues au bar.

Lundi 15 OCTOBRE 20h
Pour animer collectivement le café, proposer des idées participez nombreux au
Comité d'animation
qui se réunit tous les 3^e lundis du mois.

👉 poésie, musique, lectures...

❖ **Mercredi 10 OCT. 19h30 : Poésie en liberté.** **Salah Al Hamdani dira des poèmes de son recueil «Bagdad Jérusalem, à la lisière de l'incendie».** En final 15 minutes de scène ouverte. A 20h30, repas.

«Seul le vieux tapis fleurissait le sol»

La maison avait changé d'adresse
ma photo avait changé de place
la table avait été pliée derrière la porte
la chaise de mon père, aussi,
seul le vieux tapis fleurissait le sol

Je t'ai trouvée enfin
dans un jardin nu
avec ton grand châle noir
l'esprit en dérive
enfilée dans tes prières
l'âge cousu sur le visage

J'ai cru serrer un palmier agonisant
Puis dans mes bras,
j'ai reconnu ma mère.

Bagdad, 2 avril 2004 (extrait de Poèmes de Bagdad)

❖ **Vendredi 19 OCT. 20h : Dj's Cooking,** repas en musique, avec les dj's du quartier aux manettes de la cuisinière et du mange-disque !

❖ **Mercredi 17 OCT. 20H : Conférence-piano sur Thelenious Monk.** «Everything I play is different» Th.Monk. «Monk est le jardinier d'une seule fleur», André Hodeir. Cette conférence-piano, au-delà de quelques traits biographiques évoqués autour de Monk, retracera surtout les rapports musicaux du compositeur avec d'autres jazzmen (Bud Powell, Duke Ellington, Coltrane... Side Man avec Miles), sa revisite des mélodies populaires, tout cela grâce au piano.... jusqu'à la fin déconcertante chez la baronne Panonica... Conférence suivie d'un buffet partagé

👉 ENFANTS

🌸 **Tous les mercredis 11H/12H :**
Contes pour les enfants à partir
de 5 ans par Maximine. Parents
bienvenus ! 🌸 🌸 🌸 🌸 🌸 🌸 🌸 🌸 🌸

👉 CINÉ

☆ **Vendredi 5 OCT. 20h : Projection du film du collectif Anyway Production : «Extérieur, rues».** De la rencontre entre Vincent Girard, 34 ans, psychiatre, et Herman Handlhu-Céleste dont la vocation première est de porter secours aux plus démunis. Un centre d'accueil permet de donner un toit pour 12 personnes et de soulager un peu les difficultés. Mais tout l'intérêt de la démarche consiste à progressivement reconverter d'anciens SDF en «soignants» et à se servir de leur compétence pour redonner espoir et dignité aux «soignés»...

☆ **Jeudi 11 OCT. 19h30 : Projection du film de Michel Vuillermet.** La vie culturelle à Alger à travers le portrait du premier éditeur de Camus autour du documentaire «**Edmond Charlot**», éditeur algérois, débat sur la vie littéraire à Alger, des années 30 aux années 60. **Soirée en présence de l'auteur Arezki Metref.** Projection suivie d'un repas.

🌸 **Mardi 16 OCT. 20H : Soirée Ciné pour les enfants de 7 à 77 ans.** Repas de notre enfance, ponctué de petits films d'animation du début du XX^{ème} siècle. Accompagnement musical, sans paroles ou sous-titré.

☆ **Jeudi 18 OCT. 20h : Ciné débat d'Attac 12° : «Sochaux cadences en chaîne» un film de Laurence Jourdan, 2010.** La crise que traverse l'industrie automobile avec ses fermetures d'usines programmées est l'aboutissement inéluctable de la production capitaliste mondialisée. C'est ce que montre le film en décryptant, au cœur de l'usine de Sochaux, berceau historique de PSA, l'évolution des techniques de production et son cortège de souffrances ouvrières. En présence de la réalisatrice. **Suivi d'un débat et d'un buffet garni par les participants**

☆ **Jeudi 25 OCT. 19h30: Film de Jean-Jacques Sirkis sur le Procès de Riom. Projection en présence du réalisateur de «Derniers Témoins, le procès boomerang», (1978).** Procès, jamais achevé, qui eut lieu de mi-février à mi-avril 42 dans le Puy-de-Dôme sous l'ordre du régime de Vichy. Le gouvernement de Pétain accusait celui de la gauche de 1936 d'être responsable de la défaite de 1940. Blum et Daladier retournèrent le chef d'accusation contre l'armée française. Débat animé par J-Jacques et Nic Sirkis, suivi d'un buffer participatif.

☆ **Mardi 30 OCT. 20H : Soirée Courts-métrages. Lamine AMMAR KHODJA, nous parle de l'Algérie d'aujourd'hui en 3 courts métrages très signifiants.** Quelle identité avoir là bas ou ici? Lamine se partage entre ici et là bas... Puis, projection de 2 courts-métrages du collectif «La vie ne tient qu'à un film» : «**Stratégies combinatoires abstraites**» court fantastique, deux étranges joueurs d'échec semblent influencer la vie de deux désespérés. «**Le porte à porte**», court policier (10min). Un jeune homme est engagé par un obscur personnage pour démarcher au porte à porte. Projection suivie d'un buffet participatif.